

Undervisningsplan fransk 8-9 klasse

Her ses et muligt forløb i fransk for 8. og 9. klassetrin, som det kunne se ud i forhold til den årsplan der er gældende for 2019-20. Begge år består af 4 sammenhængende perioder hvor der arbejdes med et overordnet emne. Desuden er der på hvert klassetrin to små perioder, der er øremærket til et koncentreret arbejde med fagets skriftlige og grammatiske dimension. Det ene ligger op til terminsprøven og det andet kort efter juleferien, og er tænkt som en slags grammatisk og sprogteoretisk repetition, efter en længere pause og for 9. Klasse vedkommende, før forårets koncentration om den mulige kommende prøve.

For 9. Klasse vedkommende bortfalder det fjerde emne, og perioden bruges til at arbejde med synopsis skrivning og med repetition af de behandlede emner.

I alle perioder arbejdes der naturligvis med alle fagets tre kompetenceområder. Når der i nedenstående plan nævnes kompetenceområder, er det for at fremhæve de der især er i spil i det pågældende forløb. Det samme gælder for færdigheds- og vidensområderne.

8ème classe

Uger	Lektioner	Kompetenceområder	Emne	Aktiviteter	Færdigheds- og vidensområder
36-41	24	Eleven kan kommunikere på fransk mundtligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog.	La France et ses regions	Der repeteres ordforråd og arbejdes primært med ordforråd og mundtlighed.	Eleven har viden om faste udtryks udtale. Eleven har viden om afkodning af lyd og intonation. Eleven kan genkende særlige franske lyde i ord. Eleven kan skelne mellem ord og udtryk. Eleven kan forstå enkle ord og udtryk med støtte i billeder og lyd. Eleven kan gætte kvalificeret ud fra en sammenhæng. Eleven kan placere frankofone lande og områder på et verdens- kort. Eleven har viden om frankofone lande og områders geografi. Eleven har viden om enkle kommunikationsstrategier. Eleven kan efterligne franske lyde. Eleven har viden om ligheder og forskelle mellem franske

					lyde og andre sprogs lyde.# #
43-45	12	Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog.#	Grammatik og skriftlig fremstilling + Terminsprøve	Opgaver i Grammatik. Øvelser i opslag og brug af ordbog. Lytteøvelser	Eleven har mod på at skrive på fransk om nære emner. Eleven kan skrive enkle ord og udtryk om nære emner. Eleven kan skrive enkle sætninger om nære emner. Eleven har viden om opslags- teknikker. Eleven har viden om ord og udtryk om nære emner. Eleven kan efterligne franske bogstaver og tegn. Eleven har viden om franske bogstaver og tegn. Eleven kan stave enkle ord og udtryk.#
46-51	24	Eleven kan kommunikere på fransk mundtligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog.# Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog.# Eleven får viden om sig selv som en del af et fransk- talende fællesskab.# #	Lart français	Der arbejdes med lytteøvelser, læses enkle tekster og produceres enkle tekster. Der arbejdes primært med at beskrive billeder	Eleven kan bruge sproget i sang, spil, leg og bevægelse. Eleven har viden om kontekstens betydning for læseforståelse. Eleven kan bruge enkle digitale værktøjer til at kompensere for manglende sprog.# Hånyhg#kdu#yghq#p #qndi#jwhrwudwhj lhu# Eleven kan forstå hovedindhold af talt fransk om nære emner med støtte.# # #
2-3	8	Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog.#	Grammatik og skriftlighed	Der repeteres grammatik og arbejdes med verbalbøjninger i præsens. Der produceres en større tekst.	Eleven har viden om brugen af udsagnsord i nutid og navnemåde.# Eleven kan skelne mellem nutid og navnemåde i den givne kontekst.#

					<p>Hønyh#kdu#yghq#p #svølv0#hnglnnhu#</p> <p>Hønyh#dq#nulyh#qnd# wqlrjh#p # uh#p qhu#</p>
8-12	20	<p>Eleven kan kommunikere på fransk mundtligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog.#</p> <p>Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog.#</p> <p>Eleven får viden om sig selv som en del af et fransk- talende fællesskab.#</p> <p>#</p>	La cuisine française	Der inddrages franske hjemmesider og små videoklip. Der arbejdes med fransk kultur og kulturforskelle mellem Frankrig og Danmark belyst gennem mad- og måltidskultur.	<p>Eleven kan forstå hovedindhold af enkle tekster inden for nære emner.#</p> <p>Eleven har viden om kontekstens betydning for læseforståelse.#</p> <p>Eleven kan forstå hovedindhold af talt fransk om nære emner med støtte.#</p> <p>Hønyh#dq#uxjh#qnd# uny#nu#w#w#p shqvtuh# iru# dqjdqgh#surj#</p> <p>Eleven har viden om forholdet mellem skrift, ordbillede og udtale på fransk.#</p> <p>Eleven kan skelne mellem nutid og navnemåde i den givne kontekst.#</p>
16-1821-22	20	<p>Eleven kan kommunikere på fransk mundtligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog.#</p> <p>Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog.</p>	Paris	Eleverne undersøger de forskellige sider af Paris i små grupper. De arbejder med emner som turistens Paris, folkets paris, magtens paris etc. Der fremlægges for resten af klassen	<p>Hønyh#dq#w#qnhw#surj#qnd#p # uh#p qhu#</p> <p>Eleven har viden om forberedelse af enkle præsentationer på fransk.#</p> <p>Hønyh#kdu#yghq#p #udqvn0#surj#ghp# hglnu#</p> <p>Hønyh#kdu#yghq#p # yq#dghqgh#udqvnwdqghv# kyhugdjvdy#</p> <p>Hønyh#kdu#yghq#p #dwlraqdd# p erdu#h#h#udqnr irqh# yhughq#</p> <p>Hønyh#kdu#yghq#p #svølv0#hnglnnhu#</p>

--	--	--	--	--	--

9^{ème} classe

Uger	Lektioner	Kompetenceområder	Emne	Aktiviteter	Færdigheds- og vidensområder
36-41	24	<p>Hønyhg#dq#jhu#zrp #q# gh#i#h#udqvnwddqgh# i øhvnde.#</p> <p>Eleven kan kommunikere på fransk mundtligt#</p> <p>i et forståeligt og sammenhængende sprog.#</p> <p>#</p>	La musique francophone	I dette forløb læses der en del sangtekster og ses der en del videoer. Forløbet fokuserer primært på læsning, fortolkning og mundlig kommunikation omkring musik og musikalske udtryk. Der arbejdes med frankofonien gennem et udvalg af ikke-europæisk frankofonmusik, såsom rai, malinesisk musik etc.	<p>Eleven har viden om præsentationsstrategier med tilhørende ordforråd.#</p> <p>Eleven har viden om metode til at søge ordforråd.#</p> <p>Hønyhg#dq# hg#rjhg#wjwh#dp wdd#p #kyhugdjh# qhu#</p> <p>Hønyhg#dq# gh#p #rp p xqndwlrqvurp hu#fruvnhøjh# p hg.hu#j#hquhu#</p>
43-45	12	<p>Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.#</p>	Grammatik og skriftlig fremstilling + Terminsprøve	Opgaver i Grammatik. Øvelser i opslag og brug af ordbog. Lytteøvelser	<p>Hønyhg#dq# gh#p #mulyh#surfhwu#</p> <p>Eleven kan skrive enkle udtryk og sætninger klart og forståeligt.#</p> <p>Hønyhg#dq# gh#p #hqwdd#surjeuxjvuhjdu#</p> <p>Hønyhg#dq#wdyh#k ssLjw#qyhgq0h#udqvnh#ug#j#gwu n1</p>
46-51	24	<p>Hønyhg#dq#jhu#zrp #q# gh#i#h#udqvnwddqgh#</p>	Le cinéma français	Der arbejdes med metatekster om film og filmhistorie samt med tekster om konkrete film.	<p>Hønyhg#dq#mulyh#ruwh#hvwu#p #jgh#j#qguhv#</p>

		<p>i æhvnde #</p> <p>Eleven kan kommunikere på fransk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog. #</p> <p>#</p>		<p>Der indgår naturligvis film og mundtlig og skriftlig bearbejdning i form af anmeldelser, resuméer etc.</p>	<p>lqvuhvhu#</p> <p>Hðnyhq#dq##w#hqnho#surj#u vhgwhu#w#ruehngw#p qh#</p> <p>Hðnyhq#du#lghq#p #hnglnnhu#d#w#nlp p h#j#fdqgh#q# whv#</p> <p>Hðnyhq#du#lghq#p #udqvn#surj#j#xoxw#hw ggqj## yhughq#</p> <p>#</p>
2-3	8	<p>Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.</p>	<p>Grammatik og skriftlighed</p>	<p>Der repeteres grammatik og arbejdes med verbalbøjninger i imparfait, passé composé og futur simple og - proche.. Der produceres en større tekst.</p>	<p>Hðnyhq#dq#nulyh#rwh#hvw#p #njqh#j#qguhv# lqvuhvhu#</p> <p>Hðnyhq#du#lghq#p #nulyh0#urfnvhu#</p> <p>Hðnyhq#du#lghq#p #hgwdd#surjeuxjvuhjdu#</p> <p>Hðnyhq#du#lghq#p #wdyqlj#l#dwh#udqvn#erjwdy0# nrp elqdwlrqhu#</p>
8-12	20	<p>Eleven kan kommunikere på fransk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog. #</p>	<p>La France multiculturelle</p>	<p>Der arbejdes indgående med emner som immigration, ghettos, sociale problemer, racisme, radikaliserings. Her indgår elementer der berøringsflade med årets øvrige emner iform af musikteksster, musikvideoer og film.</p>	<p>Hðnyhq#dq#nulyh##w#hqnho#surj#qghu#kqv qvdjhq#d# v#wcdwlrq #lwhqghu#j#p rgwdjhu#</p> <p>Hðnyhq#dq#hødj#h#q#r#w#p hqjvxyghnvdqj#p #w# iruehngw#p qh#</p> <p>Hðnyhq#du#lghq#p #xoxu0#xqgq#gw n#j#k#y#idjkhgv0# qrup hu#</p> <p>Hðnyhq#du#lghq#p #uxqg#l jjhqgh#xoxuh#h#r#fldd#j# k#wrubnh#rkrøgl</p>

<p>16-18, 21-22</p>	<p>20</p>	<p>Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.#</p> <p>leven kan kommunikere på fransk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.#</p> <p>#</p>	<p>Forberede synopsis og repetition</p>	<p>Der læses en lang række tematiske tekster og der udvælges kilder.</p> <p>Der arbejdes med selvstændige skriftlige prøveoplæg</p> <p>Der repeteres ordforråd og vendinger fra de behandlede emner.</p>	<p>Hånyhg#dq#mulyh#ruwh#hnvhu#p #njqh#j#lqguhv# lqwhuhvhu#</p> <p>Hånyhg#dq#hw#hqnho#surj#su vqwhuh#w#ruehuhgw#p qh#</p> <p>Hånyhg#du#lghq#p #irp p x0qindwlrqvwudwhj lhu#hvwhp w#li# v#wdwlrq#livhgghu#j#p rgwdjhu#</p> <p>Hånyhg#du#lghq#p #dp lchdy#j#dqhu##udqvnwdhgh#lqgh# #</p>
---------------------	-----------	--	---	--	--